

## ***Théâtre des petits des Genêts***

### *Prologue – Smartphone*

*Trois personnages (garçons ou filles) **Kom1, Kom2, Kom3***

*Kom1 est installé(e) dans la salle avant les trois coups*

*Les trois coups résonnent, la salle s'éteint et on entend un téléphone sonner*

**Kom1** – Allô, mamie, qu'est-ce que tu veux ?...

**Kom1** – Quoi, mais oui je suis à un spectacle qui est sur le point de débiter. C'est la troupe des **petits des Genêts**...

**Kom1** – Mais non je ne suis pas en train de prendre mon petit déjeuner, c'est le nom de la troupe de théâtre : (*en séparant bien les mots*) **Les petits des Genêts**, genêts comme *la Chapelle du genêt*....

**Kom1** – Oui, soit rassurée je suis entouré de plein de spectateurs qui ont l'air tout à fait sympathiques et gentils.....

**Kom1** – Mais non je ne risque rien mamie ! ....

**Kom2** *entre en trombe côté cour* – Alors **Kom1** c'est toi qui fait tout ce raffut en salle. Le spectacle est sur le point de commencer !

**Kom1** – Je suis au tel

**Kom2** – Je ne crois pas que ce soit le moment de téléphoner !

**Kom1** – C'est mamie qui est toujours inquiète quand je vais voir un spectacle tout(e) seul(e). Oui, mamie, il va falloir que je te laisse je crois !....

**Kom2** – Ça s'impose oui. Derrière le rideau les comédiens sont vraiment sous tension.

**Kom1** – A ce point là !

**Kom2** – T'imagines même pas, y a l'actrice principale qu'est rendue à son huitième café.

Une vraie pile électrique.

**Kom1** – Ah bon !

**Kom2** – Et le décorateur, ça fait deux fois qu'il se pique avec ses épingles. La maquilleuse est en train de lui mettre un petit pansement !

**Kom3 entrant en trombe côté jardin** – Alors c'est quoi ce bruit dans la salle ?

**Kom1** – T'inquiète mamie c'est mon ami **kom3** ....

**Kom3** – Le spectacle pourrait peut-être commencer non ?

**Kom2** – C'est ce que je me tue à lui dire !

**Kom3** – Les machinistes viennent de figoler bien comme il faut le trou du souffleur. En régie, l'équipe technique ne sait plus à quel saint se vouer ! Qui éclairer ? Faut-il ouvrir le rideau ?

**Kom2** – **Kom1** est au tel avec sa mamie

**Kom1** – Oui elle s'inquiète facilement

**Kom3** – Et bien dis lui qu'elle peut rester en contact avec toi par Texto ou SMS et ça ne fait pas de bruit.

**Kom1** – Mamie je dois te laisser, le spectacle commence. Bisous.

**Kom3** – Vous pouvez aussi communiquer par Chat !

**Kom1** - Pour communiquer autrement mamie a bien un chat mais elle n'a pas de smartphone.

**Kom1** et **kom2** – On voit vite à quel point un appel peut être gênant pendant le spectacle alors pensez, public, tout comme **Kom1** à couper votre portable. Merci et bon spectacle.